



HISTOIRE DU CHANT « LA PASSION »

Nous connaissons tous les traditions populaires pratiquées dans le midi de la France, en Espagne ou dans d'autres pays durant la semaine sainte.

Mais beaucoup d'entre nous seront surpris d'apprendre qu'en Béarn une pratique traditionnelle très ancienne existait également : la **Passion chantée** le Vendredi Saint.

Le texte raconte avec précision et émotion la Passion du Christ depuis l'arrivée triomphale à Jérusalem jusqu'à la mise au tombeau. A la fin, la Résurrection est évoquée.

Un texte de Passion similaire, avec la même construction fut retrouvé à Gavarnie, dans les Hautes Pyrénées, prouvant ainsi qu'il ne s'agissait pas d'une pratique localisée uniquement sur les Vallées du Béarn.

Grâce à un document publié en 1912 par l'Abbé Jean Baptiste Laborde, on découvre un **chant entièrement en langue d'Òc (béarnais)**.

La version recueillie est celle qui était chantée en Barétous, mais l'auteur précise que cette Passion était également chantée en Vallée d'Ossau.

Ce document comprend la partition de la mélodie, ainsi que les paroles des **99 couplets** évoquant cette Passion !!!

Avec une ligne mélodique dans la lignée de nombreuses vieilles chansons traditionnelles béarnaises, très vite, des polyphonies apparaissent naturellement.

Ce chant, durant aux alentours d'une heure, était interprété par 2 groupes se relayant à chaque couplet. Il est parfois précédé par une évocation du Stabat Mater au son des flutes béarnaises à 3 trous, tambourins à cordes, violons accompagnés à l'orgue.

Cela fait plusieurs années que les chanteurs de l'association l'Esquireta de Lescar l'ont remis en scène en respectant la formule des 2 groupes qui se répondent.

L'expérience a été partagée avec des chanteurs dans d'autres lieux. Ainsi, à l'initiative de l'association "Canta se gausas", dans la commune de Lanne, près de Lourdes, une centaine de chanteurs venus de Béarn et Bigorre, ont fait vibrer cette Passion. Un moment vécu par tous comme une expérience très émouvante, hors du commun et transcendante ont dit certains...

La Cathédrale et l'église Saint Julien de Lescar, les églises de Serres Sainte Marie,sans oublier son retour aux sources en l'église d'Arette en Barétous, ont vibré à son chant.

Tout le monde peut venir chanter La Passion avec les chanteurs de l'Esquireta. La seule condition est de venir à la répétition qui précède la soirée du Vendredi Saint.
